

Handendoor.

Doel: Niet nadenken, maar volgen wat je wordt aangegeven. Los kunnen laten van je eigen ideeën en gedachten.

Aantal spelers: 3: expert, armen van de expert, en interviewer.

Vorm: Interview over een expertise. De armen van de geïnterviewde expert komen van een andere persoon. De interviewer stelt een aantal vragen. Voordat de expert antwoord geeft (en vaak ook tijdens) geven de handen *iets willekeurigs* aan (blind aanbod), gaan bijvoorbeeld wild heen en weer of steken drie vingers op. De expert antwoordt *naar aanleiding van handen*. Altijd de handen volgen, vergeet je eigen impulsen en ideeën bij de vraag. Interviewer zorgt voor leuke introductie en afronding.

Vraag aan publiek: een expertise, bijvoorbeeld waslijnen, formule 1 of neuspeuteren.

Tips:

- Expert: Neem de tijd. Blijf rustig. Kijk gerust een poosje naar wat je handen doen totdat je er een beeld/antwoord bij ziet. Hoe langer je wacht, hoe meer het publiek ziet dat je werkt, en hoe leuker ze het vinden. *Neem wel het eerste dat bij je opkomt*, anders ga je nadenken en censureren en “wie nadenkt is af”!
- Handen: maak het expert moeilijk door je aanboden willekeurig te laten zijn.
- Interviewer: je bent aangever. Hou je vragen simpel en straight. Zoek niet naar ‘originele’ vragen.
- Interviewer: reageer eerlijk. Als de geïnterviewde onzin verkoopt, doe dan niet net of je het snapt.
- Laatste vraag: interviewer laat een vraag uit het publiek komen.

Leuke dingetjes voor af en toe:

- Handen: handen schudden, aan kin krabben, jeuk hebben, etc.
- De handen tegenspreken (steken drie vingers op, en dan “vier” zeggen).
- Interviewer: maak er een leuke tv-show van: “Dames en heren, welkom bij ‘Alles wat je nooit wilde weten’!”

De grootste valkuilen (waardoor de vorm al snel niet meer leuk is):

- Expert: Te snel antwoorden omdat je al een antwoord direct klaar hebt
- Handen gaan expert volgen in plaats van andersom (af en toe mag wel)
- Handen geven de expert de tijd niet om elk aanbod ook in te vullen en zijn antwoorden af te ronden - maar overstromen de expert met nieuwe (blinde) aanboden.
- Te veel vragen/te lang.

Af te raden variaties:

- Interviewer ook handendoor met vierde persoon. Dit leidt tot chaos (één keer leuk, 2^e x niet)

En natuurlijk, zoals bij elke vorm:

Heb lol. Accepteer wat de ander aanbiedt. Bezorg de ander(en) een goede tijd! Laat de vorm natuurlijk faliekant mislopen als die misloopt. Heb lol in het nog veel slechter maken van een slechte scène! Spelers aan de kant springen in als nodig/als ze een impuls voelen. Hou je nooit krampachtig vast aan een vorm. Gooi d'r in wat voor de hand ligt, al past dat eigenlijk niet.